

3. Hier strecket der wallende Pilger.

Worte aus Schiller's „Elysium“

Andantino con moto.

29. April 1813.

Tenore I.

Tenore II.

Basso.

pp Hier strecket der wallen-de Pil-ger die matten brennenden Glie-der im säu-selnden

pp Hier strecket der wallen-de Pil-ger die matten brennenden Glie-der im säuselnden

pp Hier strecket der wallen-de Pil-ger die matten brennenden Glie-der im säuselnden

ppp Schatten, le-get die Bür-de auf e-wig da-hin, le-get die Bür-de auf e-wig da-

ppp Schatten, le-get die Bür-de auf e-wig da-hin, le-get die Bür-de auf e-wig da-

ppp Schatten, le-get die Bür-de auf e-wig da-hin, le-get die Bür-de auf e-wig da-

hin. Seine Sichel ent-fällt hier dem Schnitter, ein-gesun-gen von

hin. Seine Si-chel ent-fällt hier dem Schnitter, ein-gesun-gen von

hin. Seine Si-chel entfällt hier dem Schnitter, ein-gesun-gen von

Harfen-ge-zit-ter, träumt er, ge-schnittene Halme zu sehn, träumt er, ge-schnitte-ne Halme zu

Harfen-ge-zit-ter, träumt er, ge-schnittene Halme zu sehn, träumt er, ge-schnitte-ne Halme zu

Harfen-ge-zit-ter, träumt er, ge-schnittene Halme zu sehn, träumt er, ge-schnitte-ne Halme zu

sehn. Hier strecket der wallende Pil-ger die matten brennenden Glie-der im säu-selnden

sehn. Hier strecket der wallende Pil-ger die matten brennenden Glie-der im säu-selnden

sehn. Hier strecket der wallende Pil-ger die matten brennenden Glie-der im säu-selnden

Schatten, le - get die Bür - de auf e - wig da - hin, le - get die Bür - de auf e - wig da - hin. Seine Schatten, le - get die Bür - de auf e - wig da - hin, le - get die Bür - de auf e - wig da - hin. Schatten, le - get die Bür - de auf e - wig da - hin, le - get die Bür - de auf e - wig da - hin.

Sichel ent - fällt hier dem Schnitter, ein - gesungen von Harfen - ge - zitter, Seine Si - chel ent - fällt hier dem Schnitter, ein - gesungen von Harfen - ge - zitter, Seine Si - chel entfällt hier dem Schnitter, ein - gesungen von Harfen - ge - zitter.

träumt er, ge - schnittene Halme zu sehn, träumt er, ge - schnitte - ne Hal - me zu sehn. Hier träumt er, ge - schnittene Halme zu sehn, träumt er, ge - schnitte - ne Hal - me zu sehn. Hier träumt er, ge - schnittene Halme zu sehn, träumt er, ge - schnitte - ne Hal - me zu sehn. Hier

strecket der wallen - de Pil - ger die matten brennenden Glieder im säu - - selnden Schatten, le - get die strecket der wallen - de Pil - ger die matten brennenden Glieder, die Glieder im säuselnden Schatten, le - get die strecket der wallen - de Pil - ger die matten brennenden Glieder, die Glieder im säuselnden Schatten, le - get die

Bürde auf e - wig da - hin, le - get die Bürde auf e - wig da - hin, auf e - wig da - hin. Bürde auf e - wig da - hin, le - get die Bürde auf e - wig da - hin, auf e - wig da - hin. Bürde auf e - wig da - hin, le - get die Bürde auf e - wig da - hin, auf e - wig da - hin.

4. Hier umarmen sich getreue Gatten.

Worte aus Schiller's „Elysium“
Nº 11.